



Naslov gradiva

CLIL v 1. razredu – matematika in nemščina

CLIL v 2. razredu – matematika in nemščina

CLIL v 1. razredu – spoznavanje okolja in nemščina

CLIL v 2. razredu – spoznavanje okolja in nemščina

CLIL v 2. razredu – spoznavanje okolja in nemščina

CLIL v 2. razredu. – likovna vzgoja in nemščina

CLIL v 1. razredu – športna vzgoja in nemščina

Avtor gradiva: ROMANA ZUPANČIČ

CLIL v 1. razredu – matematika in nemščina

Avtorica: **Romana Zupančič**

Šola, kraj: **OŠ Rače, Rače**

Didaktični sklop: **Aritmetika in algebra; sklop: Naravna števila in število 0**

Didaktična enota: **Utrjevanje števil do 5**

- *MAT*
- *1. razred*
- *45 min*
- *Ponavljjanje/utrjevanje snovi*
- *Učiteljica govori samo v tujem jeziku*

Načrtovanje didaktične enote

Ciljna skupina:¹ 1. razred

Število učenk in učencev: 16

Učni cilji:

- učenci utrjujejo predstavo o številih od 1 do 5 in zaznavajo števila od 1 do 5 s pomočjo različnih čutil;
- znajo šteti do 5;
- učenci se urijo v opazovanju in navajanju na samostojnost ter natančnost pri delu, v sodelovanju v skupini in upoštevanju pravil za delo v skupinah;
- razumejo poimenovanja za števila od 1 do 5 v tujem jeziku;
- po svojih zmožnostih uporabljajo tuji jezik v komunikaciji z učiteljem in v igri.

Učila in učni pripomočki: številska kocka (do 5, lahko se eno število ponovi), kocka s slikami dejavnosti, otroški tunel, velika žoga za skakanje, spomin (števila do 5), link kocke, številske kocke do 5 in znaki več, manj, je enako (na kartončkih), različni mali instrumenti (palčke, triangel, raglja), učni listi, figure igre človek ne jezi se za tvorjenje skupin, tamburin.

Vira: Mulec, I., et al. (2009): Ena, dva, tri odkrij jo ti: Matematika za 1. razred osnovne šole. 1. del. Ljubljana: Modrijan. Str. 53.

Žakelj, A. (2009): *Učni načrt. Matematika: osnovna šola*. Ljubljana: MŠŠ/ZRSS.

Potek didaktične enote

Uvodni del

Igra Atomčki in razdelitev v skupine: S tamburinom otroke pozovem h gibanju po prostoru. Otroci se prosto gibljejo po prostoru v ritmu tamburina. Na znak stop se ustavijo

¹ Učenci prvega razreda imajo integrirani pouk v nemščini celo šolsko leto, in sicer eno učno uro tedensko. Integrirani pouk na naši šoli poteka za vse učence prvega triletja.

in tvorijo skupine (atomčke) glede na število, ki ga povem. S štetjem preverimo, če je v vsaki skupini ustrezno število otrok. Igro ponavljamo, tako da uporabimo števila od 1 do 5. Iz škatlice presenečenja otroci izvlečejo vsak po eno barvno figuro. Tvorijo skupine glede na barvo, ki jo izvlečejo (v škatlici so 4 modre, 4 rdeče, 4 rumene, 4 zelene figure). Pripravim posamezne učne postaje in naloge na njih sproti razložim ter prikažem učencem. Da preverimo razumevanje, naloge vedno prikaže en otrok.

Osrednji del

Pravila dela: Pred pričetkom določimo pravila: (1) delamo tiho, (2) pozorni smo na glas tamburina, ki pomeni menjavo postaj v smeri urinega kazalca. (Menjavo postaj z učenci preizkusimo pred začetkom dela po postajah.)

Delo na postajah: Za začetek skupine usmerim k posameznim učnim postajam. Delo učencev spremljam sproti, jim po potrebi pomagam. Menjavo postaj določim, ko vse skupine v glavnem končajo z delom.

1. postaja: Telovadimo (učenci mečejo dve kocki; na prvi so namesto pik slike aktivnosti, ki jih morajo narediti: plezanje skozi tunel, skakanje na žogi, poskoki v zrak, plezanje na stol, počepi; druga kocka kaže, kolikokrat to dejavnost ponovijo).
2. postaja: Igramo spomin (število pik in znak za zapis števila).
3. postaja: Več ali manj (učenci mečejo kocko 2-krat, sestavijo 2 stolpa iz ustreznega števila link kock, med dva stolpa postavijo znak za več, manj, je enako).
4. postaja: Instrumenti (učiteljica/otrok igra na instrument, drugi člani skupine povedo, koliko udarcev so slišali; učiteljica pove število, otroci število ponazorijo z udarci na instrument).
5. postaja: Učni lističi (otroci odštevajo in seštevajo do 5).

Zaključni del

Evalvacija dela: Medtem ko otroci opravljajo naloge po posameznih postajah, sproti spremljam njihovo delo, po potrebi pomagam in jim dajem povratno informacijo o njihovem delu.

Refleksija o učni enoti

Učenci so prvič delali po učnih postajah. Z učiteljico sva se že pri načrtovanju odločili, da bova pri uri po potrebi sodelovali obe. Ta odločitev je bila pravilna, saj učenci še niso bili toliko samostojni, morali sva jih usmerjati pri delu, ponavljati pravila, usklajevati menjavanje skupin na posameznih učnih postajah. Na ta način sem se lahko posvetila vedno drugi skupini in spodbujala učence h komunikaciji v nemščini. Učenci so se zelo dobro odzvali na drugačen način dela. Razumeli so skupna navodila in naloge uspešno izvajali.

CLIL v 2. razredu – matematika in nemščina

Avtorica: **Romana Zupančič**

Šola, kraj: **OŠ Rače, Rače**

Didaktični sklop: **Geometrija in merjenje**

Didaktična enota: **Transformacije (Simetrične oblike)**

- MAT
- 2. razred
- 45 min
- Osvajanje nove snovi
- Učiteljica govori samo tuji jezik

Načrtovanje didaktične enote

Ciljna skupina:² 2. razred

Število učenk in učencev: 16

Učni cilji:

- učenci prepoznajo simetrijo pri simetričnih stvareh v svoji okolici,
- prepoznajo simetrijo na slikah simetričnih predmetov in jo preizkusijo z zrcalom,
- z odtisi in s prepogibanjem ter z izrezovanjem papirja naredijo izdelke simetričnih oblik,
- razumejo ključno novo besedišče v tujem jeziku,
- se jezikovno in nejezikovno ustrezno odzivajo na spodbude učitelja.

Učila in učni pripomočki: power point predstavitev, zrcalca, konkretni predmeti (avto, punčka, lutka, smrekova vejica ...), fotografije raznih predmetov, vrstica, papir, tempera barve in čopiči, škarje.

Vira: Petrič, M. (2009): Do sto zanimivo bo: matematika za 2. razred osnovne šole. Priročnik za učitelje. Ljubljana: Modrijan. Str. 38 – 39.

Žakelj, A. (2009): *Učni načrt. Matematika: osnovna šola*. Ljubljana: MŠŠ/ZRSS.

Potek didaktične enote

Uvodni del

Gibalna igra levo, desno, naprej, nazaj: Učenci se po navodilih razporedijo po prostoru, vsi so obrnjeni k meni. Pokažemo in poimenujemo levo in desno roko, pokažemo gibanje v smeri levo, desno, naprej, nazaj. Nato učenci poslušajo moja navodila in se gibljejo v ustrezni smeri. Sama se pri tem ne premikam. Če potrebujejo pomoč, ustrezno smer nakažem z roko. Pazim, da sem pri kazanju obrnjena v isti smeri kot učenci (kažem jim hrbet), sicer gledajo zrcalno sliko in se lahko motijo.

Ogledalo: Učenci k pouku prinesejo ogledalca. Pogledamo se v njih in ugotavljamo, kako se naša slika vidi v ogledalu. Ugotovimo, da vidimo enako sliko, vendar obrnjeno levo-desno. Nato se učenci postavijo v vrsto. Sama jim stojim nasproti. Učenci posnemajo moje gibe, kot da so zrcalo.³

² Učenci drugega razreda imajo CLIL v nemščini celo šolsko leto, in sicer eno učno uro tedensko. Integrirani pouk na naši šoli poteka za vse učence prvega triletja. Učenci so bili v ta način pouka vključeni že v prvem razredu.

³ Glej fotografijo 1: Zrcalo.

Za izvedbo naslednje naloge razdelim učence v dve vrsti, ki si stojita nasproti. Mejo med vrstama določimo z vrvico. Po dva učenca si stojita nasproti in tvorita par. Posnemajo gibanje sošolca, tako da je eden ogledalo drugega. Določimo, katera vrsta učencev je najprej ogledalo. Po nekaj poskusih zamenjamo vloge. Za uspešno izvedbo naloge je potrebnih veliko navodil. Dajem jih postopno, sprti demonstriram in preverjam razumevanje. Za boljše razumevanje naloge z učiteljico razrednega pouka pokaževa primer.

Osrednji del

Simetrija: V osrednjem delu učenci opazujejo fotografije narave (power point).

Ugotavljajo, kje najdemo zrcala v naravi (na fotografijah so vidni odsevi gora, dreves, živali v vodi). Na primeru slike narave jim predstavim izraz simetrija. Učencem pokažem še nekaj fotografij. Na podlagi prejšnje razlage ugotavljajo, kje v naravi še srečamo simetrične oblike.

Z učenci sedemo v krog. Po tleh razporedim različne predmete (ruta z vzorcem, medvedek, avto ...) in fotografije (roka, srce, obraz ...). S pomočjo ogledala (postavimo ga pravokotno na polovico fotografije srca, srce primerjamo z odsevom v ogledalu) in vrvic⁴ (z njo razdelimo predmet na polovico ter primerjamo levo in desno stran) ugotavljamo, če so ppredmeti simetrični ali ne.

Zaključni del

Preizkusi z odtisi in rezanjem: Učencem pojasnim in pokažem, kako izrežejo simetrično obliko iz papirja (preložijo list na pol, narišejo poljubno obliko do polovice, izrežejo).

Vsak poskuša izrezati vsaj eno obliko, nekateri tudi več.

Nato pojasnim in pokažem postopek za izdelavo odtisa (preložijo list na pol in ga razgrnejo, s čopičem nanesejo barvo v poljubni obliki do polovice lista, preložijo list in pritisnejo, pogledajo odtis). Učenci pripravijo potreben material in izdelajo odtis. Motive izbirajo poljubno, pokažem nekaj primerov. (Naslednjo uro odtise s svojo učiteljico prilepijo v zvezke.)

Refleksija o učni enoti

Učenci so brez težav usvojili pojem simetrija in prepoznavali simetrične oblike. Pri načrtovanju sva z učiteljico predvidevali, da bodo učenci morda imeli težave pri prepoznavanju simetričnih oblik in poimenovanju samega pojma. Vendar so učenci samoiniciativno začeli razlagati (v slovenščini), zakaj so nekatere stvari simetrične in druge ne.

⁴ Glej fotografijo 2: Prepoznavamo simetrične oblike.

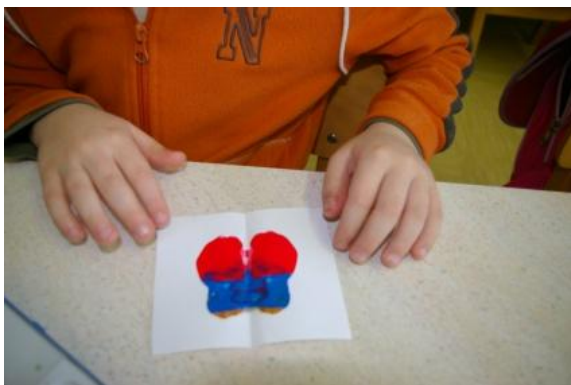
Priloga:



Fotografija 1: Zrcalo



Fotografija 2: Prepoznavamo
simetrične oblike



Fotografija 3: Odtis

CLIL v 1. razredu – spoznavanje okolja in nemščina

Avtorica: **Romana Zupančič**

Šola, kraj: **OŠ Rače, Rače**

Didaktični sklop: **Kaj zmorem narediti**

Didaktična enota: **Izdelajmo robota**

- SPO
- 1. razred
- 45 min
- Osvajanje nove snovi
- Učiteljica govori samo tuji jezik

Načrtovanje didaktične enote

Ciljna skupina:⁵ 1. razred

Število učenk in učencev: 16

Učni cilji:

- Učenci pri učni uri iz odpadnih predmetov izdelajo robota po svoji zamisli.
- Spoznajo postopek izdelave robota, se pripravijo na delo in po delu pospravijo.
- Usvajajo jezikovne cilje (razumejo navodila in nanje odreagirajo, usvajajo besedišče, npr.: *die Schere, der Kleber, der Roboter, die Schachtel-die Schachteln, die Wolle, der Stoppel-die Stoppel, der Knopf – die Knöpfe*).
- Jezikovno in nejezikovno reagirajo na spodbude učitelja.

Učila in učni pripomočki: učne kartice (postopek izdelave robota), škatlice različnih velikosti, gumbi, zamaški, volna, lepilo, škarje.

Vira: Hergan, I. et al. (2009). Dotik okolja 1. Delovni zvezek za spoznavanje okolja v prvem razredu osnovne šole. Ljubljana: Mladinska knjiga. Str. 23 - 24.

Kolar, M. et al. (2009): Učni načrt. Spoznavanje okolja: osnovna šola. Ljubljana: MŠŠ/ZRSS.

Potek didaktične enote

Uvodni del

Skriti predmet: Učenci z odkrivanjem oštevilčenih lističev (števila od 1 do 10) prepoznajo in poimenujejo skriti predmet na sliki (Sliko robota prekrijem s samolepilnimi lističi. Lističe označim s števili od 1 do 10. Pripravim še kartončke s števili od 1 do 10. Učenci vlečejo posamezne kartončke, poimenujejo števila in odstranijo ustrezni samolepilni listič. Postopoma se prikazuje slika robota.). Pogovorimo se, kaj bomo počeli. Učenci pokažejo predmete, ki so jih prinesli v šolo (prazne škatle različnih velikosti, zamaške, gumbe).

Skupine in navodila: Učence razdelim v skupine po 3. Vsaka skupina dobi sličice, ki prikazujejo postopek za izdelavo robota (glej delovni zvezek). Učenci v skupinah razvrstijo sličice po vrstnem redu in s tem določijo vrstni red opravil za izdelavo robota. Primerjamo odločitve posameznih skupin in naredimo povzetek (kaj storim najprej, kaj potem ...).

⁵ Učenci prvega razreda imajo integrirani pouk v nemščini celo šolsko leto, in sicer eno učno uro tedensko. Integrirani pouk na naši šoli poteka za vse učence prvega triletja.

Osrednji del

Izdelava robota: Učenci po skupinah pripravijo potreben material (škate, zamaške, gume, volno, lepila). Vsak zase si zamisli končni izdelek in izbere material, ki ga potrebuje. Po potrebi učenci med seboj izmenjajo stvari (škate, zamaške ...). Učence spodbujam k izmenjavi predmetov (predvidevam, da bodo eni prinesli več stvari, drugi manj, morda bo kdo pozabil ...). Po lastni zamisli izdelajo robota. Učencem pomagam predvsem pri lepljenju. Vzpodbujam jih h komunikaciji v tujem jeziku. Njihovo poznavanje jezika je šibko, zato jim ponujam možnosti, med katerimi lahko izbirajo (*»Brauchst du die Schere oder den Kleber?«*) in te možnosti seveda podkrepim s konkretnimi predmeti.

Zaključni del

Razstava robotov: Sproti spremljam nastajanje izdelkov, pomagam pri lepljenju in iskanju ustreznih materialov. Po končanem delu skupaj pospravimo in pripravimo razstavo robotov v učilnici. Učenci izberejo svojim robotom imena.

Refleksija o učni enoti

To je bila ena izmed začetnih ur izvajanja projekta v prvem razredu. Otroci so bili sproščeni in zelo motivirani za delo, pri čemer tuji jezik ni bil ovira. Nekateri so čutili potrebo, da preverijo svoje razumevanje, nastala je dvojezična komunikacija med njimi in mano (*»A škarje naj prinesem? Ja, bring die Schere, bitte.«*).

Priloge: Fotografije



Fotografija 1: Končni izdelki



Fotografija 2: Moj robot.

CLIL v 2. razredu – spoznavanje okolja in nemščina

Avtorica gradiva: **Romana Zupančič**

Šola, kraj: **OŠ Rače, Rače**

Didaktični sklop: **Jaz in zdravje**

Didaktična enota: **Sadni krožnik**

- SPO
- 2. razred
- 45 min
- Osvajanje nove snovi
- Učiteljica govori samo tuji jezik

Načrtovanje didaktične enote

Ciljna skupina:⁶ 2. razred

Število učenk in učencev: 16

Učni cilji:

- Učenci pri učni uri prepoznajo različne vrste sadja in ga razvrščajo po okusu in obliki.
- Spoznajo postopek priprave sadnega krožnika, spoznajo in upoštevajo pravila obnašanja pri obroku.
- Usvajajo besedišče (Obst, süß, sauer, rund, krumm, groß, klein, die Serviette, der Messer, die Gabel, der Teller ...).
- Jezikovno in nejezikovno reagirajo na spodbude učitelja.

Učila in učni pripomočki: različne vrste sadja (nekaj prinesejo otroci), noži za lupljenje in rezanje (primerni otrokovi starosti), podloge za rezanje sadja, krožniki, papirnate servietke, fotografije primerov priprave sadnega krožnika (power point).

Vira: Hergan, I., et al. (2009). Dotik okolja 2: spoznavanje okolja v drugem razredu 9-letne osnovne šole. Učbenik. Ljubljana: Mladinska knjiga. Str. 36 - 37.

Kolar, M. et al. (2009): Učni načrt. Spoznavanje okolja: osnovna šola. Ljubljana: MŠŠ/ZRSS. Internet (slike za power point: www.sannmann.com/12-0-11.html)

Potek didaktične enote

Uvodni del

Skriti predmet: Učenci s tipanjem, vohanjem ugotavljajo, katero sadje je v pokriti košari. Vrste sadja poimenujemo in ga razvrstimo glede na okus in obliko.

Osrednji del

Sadni krožnik: Skupaj naredimo načrt za pripravo sadnega krožnika. Izberemo potrebne pripomočke iz košare (npr. nože, deščice, servietke ...). V košari so lahko tudi predmeti, ki jih ne potrebujemo. Te izločimo. S pomočjo power point predstavitve se pogovorimo o estetski pripravi pogrinjka in jedi (umivanje rok, sadja, priprava mize ...).

Glede na želje in spretnost otrok se razdelimo v 3 večje skupine in določimo naloge posameznih skupin (lupljenje sadja, rezanje sadja, zlaganje serviet in priprava miz). Skupine se pri izvajanju nalog izmenjujejo, tako da vsak učenec olupí vsaj en sadež, ga nato nareže na rezine in na koncu zloži servieto). Ko je delo po skupinah opravljeno, vsak

⁶ Učenci drugega razreda imajo integrirani pouk v nemščini celo šolsko leto, in sicer eno učno uro tedensko. Integrirani pouk na naši šoli poteka za vse učence prvega triletnja.

otrok po lastni zamisli oblikuje svoj sadni krožnik. Pripravljene krožnike si skupaj ogledamo. Na koncu pripravimo še mize.

Zaključni del

Dober tek! Otroci se posedejo k lepo pogrnjenim mizam, zaželim si dober tek in se posladkamo s sadjem. Ob tem je potrebno upoštevati pravila obnašanja pri jedi.

Pospravimo: Po jedi si razdelimo delo in skupaj pospravimo. Na naši šoli ločujemo odpadke. Dogovorimo se, kam bomo pospravili papirnate krožnike, servietke in ostanke hrane. Vsak pospravi svoj krožnik in pribor (vilice), določimo učence za brisanje miz, ena skupina učencev pospravi ostanke sadja, ena skupina umije nože in deščice.

Refleksija o učni enoti

Z učiteljico razrednega pouka sva se odločili, da bo sodelovala v tistem delu ure, ko bodo otroci rezali in lupili sadje in zlagali servietke. Učiteljica je sodelovala z demonstracijo, ne pa tudi z razlago. Največ težav so učenci imeli z lupljenjem sadja. Pri delu je med učenci nastajala zelo zanimiva komunikacija. Tako sem skupini, ki je rezala sadje, rekla: »*Und jetzt schneiden wir die Äpfel.*« Fant, ki je hotel na vsak način rezati prvi, je rekel drugemu: »*Nein, jaz bom zdaj šnajdo.*«

Učencem sem pokazala način zlaganja servietk. Kasneje (pri menjavi skupin) je učencem z demonstracijo pomagala še učiteljica. Učenci so ustvarjali različne oblike iz sadja, veliko jih je prikazalo celo zgodbo, ki so jo nato pripovedovali nama z učiteljico ali sošolcem, pri tem so se izražali v nemščini po svojih zmožnostih (npr.: »*Das ist ein Schmetterling und eine Blume.*«).

CLIL v 2. razredu – spoznavanje okolja in nemščina

Avtorica: **Romana Zupančič**

Šola, kraj: **OŠ Rače, Rače**

Didaktični sklop: **Gibanje in sledi**

Didaktična enota: **Sledi**

- SPO
- 2. razred
- 30 min
- osvajanje nove snovi
- učiteljica govori samo tuji jezik

Načrtovanje didaktične enote

Ciljna skupina:⁷ 2. razred

Število učenk in učencev: 16

Učni cilji: Učenci:

- Vedo, kako in kje se gibljemo ljudje in kako živali.
- Odkrijejo/spoznajo sledi, ki jih je povzročilo gibajoče se telo.
- Ugotovijo, kdo/kaj se je gibal/-o.
- V tujem jeziku razumejo preprosta navodila in se nanje besedno in nebesedno odzivajo.
- V tujem jeziku povedo, kako in kje se gibljemo ljudje in kako živali.

Učila in učni pripomočki: slikovni material (slike sledi in predmetov, živali in oseb), mivka v škatli, različni predmeti.

Vira: Antič, M. (2009): Okolje in jaz 2 : spoznavanje okolja za 2. razred osnovne šole. Delovni zvezek. Ljubljana: Modrijan.

Kolar, M. et al. (2009): *Učni načrt*. Spoznavanje okolja: osnovna šola. Ljubljana: MŠŠ/ZRSS.

Potek didaktične enote

Uvodni del

Gibanje po prostoru: Učencem dam navodila za gibanje po prostoru. V ritmu bobna se gibljejo v različnih smereh (*links, rechts, rückwärts, vorwärts*). Uporabimo tri različne ritme (počasen, srednji, hiter). Pri tem upoštevajo pravila (se ne zaletavamo, poslušamo boben, upoštevamo ritem).

Osrednji del

Prirejanje: Učenci opazujejo sliko narave na power point projekciji. Na njej prepoznajo različna življenjska okolja (voda, zemlja, zrak). Razvrščajo slike ljudi in živali na ustrezno mesto, glede na to, kje se gibljejo. Povedo, kako se gibljejo ljudje in kako posamezne živali (npr.: *Der Hund kann schwimmen/springen/laufen. Der Vogel kann fliegen ... Wo schwimmt/springt/läuft/fliegt er? Im Wasser/auf der Erde/in der Luft.*).

Sledi: Pripravim škatlo s peskom in različne predmete (lokomotiva, tovarnjak, sveča, konjiček ...). S preizkušanjem učenci ugotavljajo, da ljudje, živali, predmeti pri

⁷ Učenci drugega razreda imajo integrirani pouk v nemščini celo šolsko leto, in sicer eno učno uro tedensko. Integrirani pouk na naši šoli poteka za vse učence prvega triletja.

premikanju za sabo puščajo sledi. Vsi zaprejo oči, določim učenca, ki v pesek naredi sled z izbranim predmetom. Ko učenci na poziv odprejo oči, ugotavljajo, čigave so sledi. Svoje domneve preverijo tako, da ob že obstoječi sledi v pesku naredijo novo sled z izbranim predmetom. Obe sledi med seboj primerjajo.

Ko zaključimo s preizkušanjem sledi v pesku, razdelim učence v dve skupini. Vsaka skupina dobi komplet fotografij. Na fotografijah so predmeti, ljudje, živali in različne sledi. Učenci poiščejo pare, tako da prirejajo sledi predmetom, živalim, ljudem. Po končanem delu preverimo in primerjamo rezultate obeh skupin. Pare pritrdimo na tablo.

Zaključni del

Gibanje po navodilih: Za zaključek se zberemo v krogu. Pokažem, kako se lahko gibljemo, učenci izvajajo različne načine gibanja in poimenujejo dejavnost v nemščini (*Wir können schwimmen, laufen, springen, kriechen, zaubern.*).

Refleksija o učni enoti

Učenci so usvojili zastavljene cilje. Jezik pri tem ni bil ovira. Zanimive so bile njihove diskusije, npr. če pes plava ali ne, čigava sled je na sliki, sled mačke ali psa. Drug drugemu so dokazovali in argumentirali svoje mnenje, kot učiteljica sem na koncu njihovo ugotovitev samo potrdila.

Priloge: Fotografije



Slika 1: Učenci delajo sledi v pesku



Slika 2: Učenci pritrdijo slike na tablo
(v tem primeru kača in sled kače)

CLIL v 2. razredu. – likovna vzgoja in nemščina

Šola: OŠ Rače

Didaktičarka: dr. Janja Batič, Pedagoška fakulteta Maribor

Učiteljica: Romana Zupančič, OŠ Rače

Datum: 17.5.2010

Razred: 2.

- LVZ
- 2. razred
- 45 min
- Ura ustvarjanja
- Učiteljica govori samo tuji jezik

Likovno področje: Risanje

Likovni problem: Risba in različnost črt (linij)

Likovna tehnika: Risanje s flomastrom

Likovna tema: Črtno izražanje

Likovni motiv: Pajkova mreža na tujem planetu (domišljijjski motiv)

Cilji reševanja likovnega problema:

Učenci:

- s pomočjo učnega sredstva (umetniškega dela) pojasnijo različnost črt (dolge, kratke, debele, tanke),
- razlikujejo črte, narisane prostoročno in s pripomočkom,
- razlikujejo sklenjeno in nesklenjeno črto,
- narišejo risbo z motivom s prostoročno črto in jo obogatijo z različnimi črtami,
- pridobivajo občutek za različnost črt,
- se navajajo na sproščeno črtno izražanje,
- se navajajo na samostojno izpolnjevanje narisanih ploskev.

Učne oblike: frontalna, individualna.

Splošne in specifične učne metode: metoda pogovora, metoda razlage, metoda demonstracije, metoda praktičnega likovnega izražanja, metoda širjenja in elaboriranja likovnih senzibilnosti, metoda posrednih stimulansov.

Značilnost didaktične enote: ura ustvarjanja.

Medpredmetne povezave: matematika.

Likovni materiali in orodja: črn flomaster, gladek papir.

Likovnodidaktična sredstva: videoposnetek, reprodukcije likovnih del umetnikov.

Viri in literatura:

- Predmetna kurikularna komisija za likovno vzgojo (2004). *Učni načrt: Likovna vzgoja*. Ljubljana: Ministrstvo za šolstvo, znanost in šport, Zavod RS za šolstvo.
- Daucher, H. (2002). *Die große Zeichenschule*. Dunaj: Tosa Verlag.

- Sosič, S. (ur.), in Trebušak, A. (ur.) (2009). RISBA na Slovenskem II. = Drawing in Slovenia II.:1940–2009 = 1940–2009. Ljubljana: Muzej in galerija mesta Ljubljane, Mestna galerija.
- Walther, F. I., in Metzger, R. (1997). Van Gogh, Sämtliche Gemälde. Köln: Taschen.
- http://www.youtube.com/watch?v=yRSjnzl_Anc h
- http://fotowettbewerb.hispeed.ch/original/352858/gefangen/kreuzspinne_spinnennetz_makroaufnahme.jpg h
- http://fotowettbewerb.hispeed.ch/original/193786/spinne_im_spinnennetz/spinne_spinnennetz.jpg h
- <http://www.fotocommunity.de/search?q=spinne&index=fotos&options=YToyOntzOjU6InN0YXJ0IjtpOjA7czo3OiJkaXNwbGF5IjtzOjg6IjE1MDkyNDg5Ijt9/pos/18> h
- <http://www.fotocommunity.de/search?q=spinne&index=fotos&options=YToyOntzOjU6InN0YXJ0IjtpOjA7czo3OiJkaXNwbGF5IjtzOjg6IjE1MDkyNDg5Ijt9/pos/42> h
- <http://www.fotocommunity.de/search?q=spinne&index=fotos&options=YToyOntzOjU6InN0YXJ0IjtpOjA7czo3OiJkaXNwbGF5IjtzOjg6IjE1MDkyNDg5Ijt9/pos/60> h

ARTIKULACIJA UČNE URE	METODE IN OBLIKE
UVODNA MOTIVACIJA (afektivna učno-vzgojna strategija) Učenci si na videoposnetku ogledajo različne pajke in pajkove mreže. POGOVOR O LIKOVNI NALOGI Pogovor o videoposnetku. Kakšni so bili pajki na videoposnetku glede na velikost in obliko, kakšne mreže so pletli ...? Pogovor o domišljijem pajku. Kakšen pa bi bil videti pajek, če bi živel na nekem tujem, še neodkritem planetu? Kakšne oblike bi bil, kakšno mrežo bi pletel, kakšen plen bi se lahko ujel v njegovo mrežo? Ali bi lahko takšnega pajka narisali? S kakšnimi črtami bi ga lahko narisali? Pogovor o vrstah črt. Ali bi lahko narisali različne črte s flomastrom na bel list na tabli? Učitelj na tablo nariše dolgo črto in prosi učenca, naj ob to črto nariše še kratko črto. Nadalje učence usmeri še v risanje: tanke in debele črte (pri tem uporabi tanek in debel flomaster), sklenjene in neskenjene črte, krive in ravne črte (črte, narisane s pripomočkom). Ob tem nastaja tabelna slika. Na reprodukcijah likovnih del učenci iščejo različne vrste črt (Pablo Picasso, Glava, 1909; Van Gogh, Ribiške ladje na	metoda demonstracije (prikazovanje videoposnetka) frontalni pouk metoda pogovora metoda pogovora metoda pogovora, metoda demonstracije (likovne tehnike), metoda razlage metoda demonstracije (prikazovanje likovnih del umetnika), metoda širjenja in elaboriranja likovnih senzibilnosti, metoda pogovora

obali Saintes-Maries, 1888; France Slana, Strukture, 1995)

NAPOVED CILJA

Danes boste s flomastrom na bel papir narisali domišljjskega pajka, ki plete mrežo.

NAPOTKI ZA DELO IN KONKRETIZACIJA

LIKOVNE NALOGE

Pri risanju boste pozorni na:

različne vrste črt (sklenjene in neskenjene, tanke in debele, kratke in dolge),

zapolnitev risalnega lista (rišite na veliko, naj bo zapolnjen celoten risalni list),

izvirnost (pri delu uporabite domišljijo in ne glejte k sosedu).

Dobili boste flomastre različnih debelin in gladek papir. Pred pričetkom dela si boste mize zaščitili s časopisnim papirjem.

LIKOVNO IZRAŽANJE UČENCEV

Učenci samostojno rišejo s flomastrom. Pri tem jim individualno svetujemo.

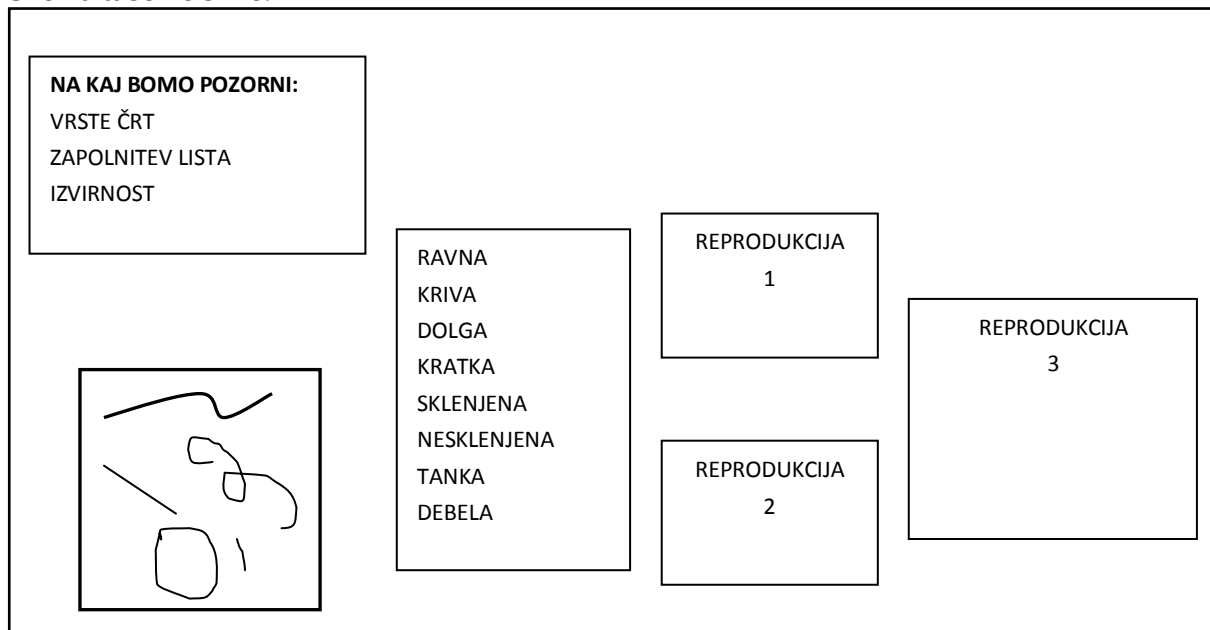
Učencem, ki z risanjem končajo hitreje od drugih, ponudimo likovno sestavljanke.

LIKOVNO VREDNOTENJE

Ob koncu učence opozorimo, da na zadnjo stran izdelka s *svinčnikom* zapišejo svoje ime in priimek ter razred. Izdelke pritrdimo na tablo, učence pa razporedimo v polkrog pred tablo. Skupaj ovrednotimo izdelke glede na postavljena merila (vrste črt, zapolnitev risalnega lista in izvirnost).

metoda praktičnega likovnega izražanja, metoda posrednih stimulansov, metoda pogovora

Shema tabelne slike:



Priloga:



Fotografija 1: Evalvacija

CLIL v 1. razredu – športna vzgoja in nemščina

Avtorica: **Romana Zupančič**

Šola, kraj: **OŠ Rače, Rače**

Didaktični sklop: **Naravne oblike gibanja in igre**

Didaktična enota: **Skupinske igre**

- ŠVZ
- 1. razred
- 0-45 min
- osvajanje nove snovi
- učiteljica govori samo tuji jezik

Načrtovanje didaktične enote

Ciljna skupina:⁸ 1. razred

Število učenk in učencev: 18

Učni cilji:

- učenci upoštevajo pravila enostavnih iger in se strpno ter prijateljsko vedejo v skupini,
- razvijajo orientacijo v prostoru, upoštevajo pravila iger in dogovore,
- v tujem jeziku razumejo preprosta navodila in se nanje besedno in nebesedno odzivajo.

Učila in učni pripomočki: ročne lutke (mačka, miš), manjša hiša – igrača, boben, tamburin.

Vir: Lorenci, B. (2009): *Učni načrt. Športna vzgoja: osnovna šola*. Ljubljana: MŠŠ/ZRSS.

Potek didaktične enote

Uvodni del

Gibalna igra: Najprej učencem pokažem in poimenujem tri različne ritme gibanja (počasi, srednje hitro, hitro). Pojasnim in prikažem pravila gibanja (v vse smeri, po celem prostoru, se ne zaletavam) in omejim prostor, v katerem se lahko gibljejo (npr. določena barva črt na tleh ali pa postavim klopi). Nato se učenci gibljejo glede na igranje bobna.

Gimnastične vaje: V krogu izvedemo gimnastične vaje za razgibavanje. Vaje kažejo otroci. Zraven štejemo v tujem jeziku (do deset) in poimenujemo dele telesa. Pri tem upoštevajo pravila, ki so jih že spoznali pri predhodnih urah športne vzgoje.

Osrednji del

Skupinska igra: mačka miš lovi: S pomočjo lutk in modela hiše otrokom predstavim igro (podobno kot *mačka miš lovi*). Miška je v hiši, mačka bi jo rada zvalila ven in nato ulovila. Pri tem uporabljam besedišče:

»Maus, Maus, komm heraus«. (mačka)

»Nein, nein, nein.« (miš)

»Dann komme ich rein.« (mačka ob tem poskuša priti v hišo, miš pobegne, mačka jo lovi)

⁸ Učenci prvega razreda imajo integrirani pouk v nemščini celo šolsko leto, in sicer eno učno uro tedensko. Integrirani pouk na naši šoli poteka za vse učence prvega triletja.

Učenci igro prepoznajo (nekateri jo spontano povzamejo v slovenščini). Določimo pravila (do kod se gibljemo, mačka ulovi miš, športno navijanje). Za lažje razumevanje pravil vse sproti tudi pokažem. Z izštevanko določimo pare in igro odigramo. V igri prevzemajo vloge mačke ali miši vsi učenci. Po svojih zmožnostih uporabljajo nemški jezik. Pri tem jim pomagam.

Zaključni del

Umiritev: Igram na tamburin, učenci se v ritmu prosto gibljejo po prostoru. Ob znaku stop so pozorni na besede *die Maus*, *die Katze*, *das Haus*. Ob besedi reagirajo glede na predhodni dogovor: *die Maus* – na kolena, oponašamo miš; *die Katze* – hodimo normalno, oponašamo mačko; *das Haus* – stečemo k lestvinam (v hišo). Igro zaključimo z znakom stop (močan udarec tamburina).

Refleksija o učni enoti

Učenci so brez težav razumeli in upoštevali pravila in dogovore. Potrebno si je vzeti čas in vsako pravilo oziroma dogovor prikazati. Posebno v igri mačka – miš so učenci uživali in brez zadržkov, spontano komunicirali v nemščini. Sprva ob moji pomoči, kasneje vedno bolj samostojno. Ves čas izvajanja športne vzgoje je učiteljica razrednega pouka sodelovala pri vseh aktivnostih, vendar le v vlogi učenke. Učencem ni posebej pojasnjevala